



Några citat från gäster som har besökt Kristinehamn och Picassoskulpturen.

En kvinna berättar...

”Mitt barnbarn var på besök hos mig och vi tog oss en tur ut till Picassoskulpturen. Väl framme sprang hon fram till Jacqueline och gav henne en stor kram”.

Ett mail till turistbyrån...

”Vi gjorde en avstickare till Picassoskulpturen. För oss fyra i resällskapet var Kristinehamn ett okänt kapitel. Bilresan från centrum till Picassoskulpturen blev en riktig höjdare. Vilken fantastisk vänervik med så många villaområden”.



Picasso valde Kristinehamn.
Välkommen du också!



Kristinehamns turistbyrå
Södra torget 3
681 84 Kristinehamn
Tel. 0550-881 87
turist@kristinehamn.se
kristinehamn.se



Kristinehamns kommun

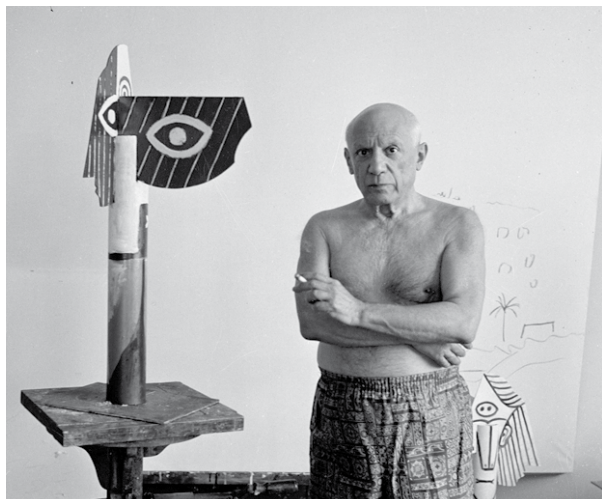
Kungsgatan 30
681 84 Kristinehamn
Tel. 0550 - 880 00
kommunen@kristinehamn.se
kristinehamn.se

Allt startade av en slump på en dammig landsväg i Frankrike...

... där kristinehamnskonstnären Bengt Olson mötte den norske målaren och fotografen Carl Nesjar. Nesjar, som experimenterade med dekorationer i ett nytt betongmaterial, hade kontakt med Pablo Picasso - och visste att han ville låta uppföra sina skulpturer i serien "Les dames de Mougins" i monumentalformat. Kontakten med Nesjar gav honom det rätta materialet, och Picasso såg nu möjligheten att göra verklighet av sin dröm.

Varför inte i Skandinavien?

... frågade sig svensken och norrmannen, medvetna om Picassos intresse av denna fredliga del av världen. Bengt Olson for hem till Kristinehamn och presenterade projektet för kommunen, som tog kontakt med Picasso och överlämnade bilder, folkmusik etc för att illustrera atmosfären i Värmland.



Snart anlände gåvobrevet från Picasso...

... i form av ett foto, som visade en modell av skulpturen inplacerad i det svenska vänerlandskapet och med orden: "Oui, Picasso, 7.7.1964". Därmed kunde arbetet starta!

Placeringen kom att bli vid Vänerns strand, vid Vålösundet, ca sju km från Kristinehamns centrum. Uppförandet av skulpturen leddes av Carl Nesjar. Picasso följde allt som hände via filmer och foton, men tyvärr fick han aldrig se sitt verk på riktigt.

På midsommarafton 1965 invigdes den 15 meter höga skulpturen av poeten Bo Setterlind.

Picassoskulpturen i Kristinehamn är ett av Picassos största monumentala verk...

...och har väckt betydande uppmärksamhet både i Sverige och utomlands. Picassoskulpturen är Kristinehamns största "kändis" och udden där skulpturen är placerad, är Kristinehamns mest välbesökta plats.

Vägen från centrum ut till skulpturen kantas av Vänerns strand med bryggor, båtar och caféer. Här ute kan du välja att resa med någon av de turbåtar som under högsäsong kör turer på norra Väneren. Under din båtresa passar du på att skåda skulpturen från vattnet! I dess närhet finns en enklare utställningsbyggnad där du genom bilder och beskrivningar kan följa processen kring hur Picassoskulpturen uppfördes i Kristinehamn.



Picasso valde Kristinehamn. Välkommen du också!

- Tycker du att det är underligt att vi säger att Picasso valde Kristinehamn, när han aldrig var på plats? Sanningen är den att Picasso även fick frågan att utföra skulpturen i New York, men han valde Kristinehamn istället!
- Picassos skulptur i Kristinehamn är en av skulpturerna i serien "Les dames de Mougins", med hans hustru Jacqueline som genomgående tema.
- Den monumentala skulpturen är 15 meter hög. Pelaren (1,65 m i diameter) har två "vingar" varav den ena väger åtta ton och mäter 6x4 meter. Den är gjord av "naturlig betong" vilket betyder att flytande vit cement sprutades in genom sandblästring. Picasso blev mycket nöjd när han hörde att ytan är så hård att den sägs hålla i 2 000 år.